مقدمات إذاعية عن الحقيبة المثالية

المقدمات الإذاعية التي نبدأ بها يومنا الدراسي الجديد حول الحقيبة المثالية، يُفترض بها أن تكون قصيرة ومميزة، لافتة لانتباهه.

المقدمة الأولى

بسم الله الرحمن الرحيم الصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيد الخلق نبينا ورسولنا الكريم محمد -صلى الله عليه وسلم- أمّا بعد،

أود أن أحدثكم في بداية يومنا الدراسي الجديد، ومن خلال هذه الإذاعة عن الحقيبة المثالية، وما الذي يجب أن تتصف به هذه الحقيبة حتى نطلق عليها مثالية.

المقدمة الثانية

في صباح هذا اليوم الجديد المليء بالتفاؤل والإشراق يُسعدنا أن نقدم لكم برنامجنا الإذاعي اليوم حول أهم مستلزمات المدرسة التي لا غنى عنها، والتي لا نستطيع تخيل اليوم الدراسي بدونها، وهي الحقيبة المدرسية ونتحدث اليوم عن أهم مواصفاتها.

المقدمة الثالثة

أيها الطلبة والطالبات زملائي الأعزاء أستاذتي الأجلاء نبدأ يومنا الجديد بالتفاؤل فتفاءلوا بالخير تجدوه، وموضوع إذاعتنا عن الحقيبة المثالية، فهي عنوان كل طالب.

هي ما تعطي له كل أشكال الاحترام والتقدير، لذلك يجب أن تكون دائمًا بالشكل الجيد المثالي المناسب للطالب.

المقدمة الرابعة

في هذا الصباح الجديد ندعو جميع الطلبة والطالبات والمعلمين والمعلمات إلى التفاؤل فهو سنة نبوية، ويمنح الإنسان سلامًا نفسيًا، ويجعله قادرًا على إكمال يومه بل حياته كلها.

يزرع فيه الأمل ويُحفزه على تنفيذ المهام المطلوبة منه على أكمل وجه، واليوم موضوع إذاعتنا عن الحقيبة المثالية وأهم الوسائل التي يمكننا من خلالها الحفاظ على حقيبتنا.

القرآن الكريم للإذاعة عن الحقيبة المثالية

إن خير ما نستهل به فقراتنا الإذاعية اليوم ترتيل بعض الآيات القرآنية الشريفة، وانتقائها لتكون مُناسبة مع هذا الموضوع يجعلنا في حاجة إلى تحديد الآيات التي تتحدث عن العلم. لتكون مُقاربة لذات المعنى المُبرم في الإذاعة.

قال تعالى: "قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَ إِلَيْكَ طَرْ فُكَ فَلَمًا رَآهُ مُسْتَقِرًا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي لِيَبْلُونِي أَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ وَمَنْ شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ رَبِّي غَنِيٌّ كَرِيمٌ".

• قَالَ تعالَى: "َبَلْ هُوَ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ فِي صُدُورٍ الَّذِينَ أُوثُوا الْعِلْمَ وَمَا يَجْحَدُ بِآياتِنَا

إلَّا الظَّالِمُونَ".

• قَالَ تعالى: "وَيَرَى الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ الَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ هُوَ الْحَقَّ وَيَهْدِي إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ هُوَ الْحَقِّ وَيَهْدِي إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ".

• قال تعالى: "هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَّرَهُ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْم يَعْلَمُونَ".

قال تعالى: "لَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ وَسُلَيْمَانَ عِلْمًا وَقَالَا الْحَمْدُ بِثِّهِ الَّذِي فَضَلَّانَا عَلَى
 كَثِير مِنْ عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ".

الحديث الشريف لإذاعة عن الحقيبة المثالية

سننتقل بعدها إلى الفقرة الثانية في برنامجنا الإذاعي اليوم وهي فقرة السنة النبوية الشريفة، والتي يُفترض بها أن تكون م

- عن أبي هريرة -رضي الله عنه- عن النبي -صلى الله عليه وسلم- أنه قال:
 "الناسُ معادِنٌ كمعادِنِ الذهبِ والفضةِ، خيارُ هم في الجاهلِيَّةِ، خيارُ هم في الإسلامِ إذا فَقُهوا، والأرواحُ جنودٌ مُجَنَّدةٌ، فما تعارَفَ منها ائتلَفَ، وما تناكرَ منها اختلَفَ".
 - عن سعد بن أبي وقاص، وحذيفة بن اليمان -رضي الله عنهما- عن النبي صلى الله عليه وسلم- قال: "فضلُ العلْمِ أحبُّ إِلَيَّ مِنْ فضلِ العبادَةِ، وخيرُ دينِكُمُ الورَعُ".
- عن أنس بن مالك -رضي الله عنه- عن النبي -صلى الله عليه وسلم- أنه قال: "طلَبُ العِلم فَريضةٌ علَى كلِّ مُسلِم".
- عن أبي هريرة -رضي الله عنه- عن النبي -صلى الله عليه وسلم- يقول: "ألا إنَّ الدُّنيا مَلعونَةٌ مَلعونُ ما فيها إلَّا ذِكْرَ اللهِ، وما والاه، وعالِمًا أو مُتعَلِّمًا".
 - عن عبد الله بن عباس -رضي الله عنه- عن النبي -صلى الله عليه وسلم-قال: "مَن يُردِ اللهُ بِه خَيرًا يُفقِّهُ في الدِّينِ".
 - عن أبي أمامة الباهلي -رضي الله عنه- عن النبي -صلى الله عليه وسلم-قال: "فضلُ العالم على العابدِ كفضلي علَى أدناكُم ثمَّ قالَ رسولُ اللهِ -صلَّى

اللَّهُ عليهِ وسلَّمَ-: إنَّ اللَّهَ وملائكتَهُ وأهلَ السَّماواتِ والأرضِ حتَّى النَّملةَ في جُحرها، وحتَّى الحوتَ ليصلُّونَ علَى مُعلِّم النَّاسِ الخيرَ".

هل تعلم للإذاعة عن الحقيبة المثالية

ننتقل معكم الآن إلى فقرة هل تعلم التي تزودنا بالمعلومات الشيقة، خاصة عن الحقيبة المدرسية، التي هي أحد أهم أدوات الطالب.

- الحقيبة الجيدة يجب أن تكون مصنوعة من مواد ذات وزن خفيف حتى لا تكون عبنًا على الطالب.
- من مواصفات الحقيبة الجيدة أنها يجب أن تحتوي على الكثير من الجيوب لتتحمل أغراض المدرسة المتنوعة.
- الحقيبة المدرسية يجب أن تكون مُبطنة بالقطن من ناحية الظهر حتى تكون مريحة و لا تُتعب الظهر.
 - من شروط الحقيبة المثالية أن تكون مناسبة لعمر الطفل وميوله لكي تنمي رغبته في حب المدرسة والذهاب إليها.

فقرة الحكمة لإذاعة عن الحقيبة المدرسية

إن الحكمة هي المعاني القيمة والتي تستطيع أن تُعبر عن ثقافة كل شعب، كما وتكون مثالًا من القدم لمواضيع الإذاعة المُختلفة، وفي إذاعة عن الحقيبة المدرسية يُفترض بها أن تكون موجهة عن العلم؛ لكون هذه الحقيبة أحد الأدوات المدرسية الأساسية.

قائلها	الحكمة
اريستبوس	أن أولئك الذين درسوا علومًا معينة، والفلسفة
	المهملة، كانوا مثل مستمعين بينيلوب، الذين
	جعلوا الحب للنساء المنتظرات.
إيمي هنري بوليان	يتفق الجميع الآن على أن الفيزياء التي تقوم
	فيها بإبعاد كُل علاقة بالرياضيات، لتقتصر على
	مجرد مجموعة من الملاحظات والتجارب، لن
	تكون سوى تسلية تاريخية، أكثر ملاءمة لتسلية
	الأشخاص العاطلين، بدلاً من إشراك عقل
	فيلسوف حقيقي <u>.</u>
علي بن أبي طالب	المعرفة رأس مالي، والعقل أصل ديني، والشوق
	مركبي، وذكر الله أنيسي، والثقة كنزي، والعلم
	سلاحي، والصبر ردائي، والرضا غنيمتي، والفقر
	فخري، والزهد حرفتي، والصدق شفيعي،
	والطاعة حبي، والجهاد خُلقى وقرة عيني.

الشيخ زايد بن سلطان	إن تعليم الناس وتثقيفهم في حدّ ذاته ثروة كبيرة
	نعتز بها، فالعلم ثروة ونحن نبني المستقبل على
	أساس علمي.
أحمد زويل	التفوق في مجال العلم والتكنولوجيا يعزز شعور
	الفخر بالوطن.
علي بن أبي طالب	إذا رأيت العلماء على أبواب الملوك فقل بئس
	الملوك و بئس العلماء ، وإذا رأيت الملوك على
	أبواب العلماء فقل نعم الملوك ونعم العلماء.
مصطفى لطفي المنفلوطي	أول العلم الصمت والثاني حسن الاستماع والثالث
	حفظه والرابع العمل به والخامس نشره.

الأبيات الشعرية لإذاعة عن الحقيبة المدرسية

ننتقل إلى بعض الأبيات الشعرية للشاعر العظيم خليل مطران، والتي يتحدث فيها عن العلم مُتغزّلًا في أهميته.

بِالعِلْمِ يُدْرِكُ أَقْصَى الْمَجْدِ مِنْ أَمَمٍ وَلا رُقِيَّ بِغَيْرِ الْعِلْمِ لِلأَمْمِ لِلأَمْمِ لَا مَنْ دَعَاهُمْ فَلَبَتْهُ عَوَارِفُهُمْ لِلدِّمَمِ لِلجُودِكُمْ مِنْهُ شُكْرُ الرَّوْضِ لِلدِّيمِ لِجُودِكُمْ مِنْهُ شُكْرُ الرَّوْضِ لِلدِّيمِ لِحُظَى أُولُو الْبَذْلِ إِنْ تَحْسُنْ مَقَاصِدُهُم بِالبَاقِيَاتَ مِنَ الآلاءِ وَالنَّعَمِ فَإِنْ تَجِدْ كَرَماً فِي غَيْرِ مَحْمَدَةٍ فَإِنْ تَجِدْ كَرَماً فِي غَيْرِ مَحْمَدَةٍ فَقَدْ تَكُونُ أَدَاةُ المَوْتِ فِي الْكَرْمِ فَقَدْ تَكُونُ أَدَاةُ المَوْتِ فِي الْكَرْمِ مَعَاهِدُ العِلْمِ مَنْ يَسْخُو فَيَعْمُرُهَا مَعَاهِدُ العِلْمِ مَنْ يَسْخُو فَيَعْمُرُهَا مَنْ يَسْخُو فَيَعْمُرُهَا لَمَنْتِي مَدَارِجَ لِلْمُسْتَقْبِلِ السَّنِمِ مَعَاهِدُ الْعِلْمِ مَنْ يَسْخُو فَيَعْمُرُهَا أَنْ مَا بَيْنَ بَيْتٍ تُسْتَقْبِلِ السَّنِمِ الْمَعْمِ عَلَى قَوْمِهِ مِنْ شَائِدِ الْهَرَمِ الْمَعْمِ عَلَى قَوْمِهِ مِنْ شَائِدِ الْهَرَمِ الْمَعْمَ عَلَى قَوْمِهِ مِنْ شَائِدِ الْهَرَمِ اللّهَ عَنْ مَا بَيْنَ بَيْتٍ تُسْتَجَدُّ بِهِ الشَّرْقَ إِلاَّ عَيْشُهُ رَدَمَ اللّهُ وَى الشَّعُوبِ وَبَيْتٍ صَائِنِ الرِّمَمِ الْمَالَمِ الْمَعْمِ الْمَالَمِ السَّعُوبِ وَبَيْتٍ صَائِنِ الرِّمَمِ الْمَعْمِ الْمَالَمِ السَّرُقَ إِلاَّ عَيْشُهُ رَدَحاً لَمَ يُرْهِقِ الشَّرْقَ إِلاَّ عَيْشُهُ رَدَحاً لَمَ يُرْهِقِ الشَّرْقَ إِلاَّ عَيْشُهُ رَدَحاً لَمَ يُرْهِقِ الشَّرْقَ إِلاَّ عَيْشُهُ رَدَحاً لَمَ الْمَالَمِ الْمَامِولِ وَبَيْتٍ صَائِنِ الرِّمَمِ السَّرْقِ الشَّرْقَ إِلاَ عَيْشُهُ رَدَحاً لَمَا الْمَامِولِ السَّرِقِ الشَّرْقَ إِلاَ عَيْشُهُ رَدَحاً الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِلِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمُعْرِقِ الْسُرُقَ إِلاَ عَيْشُهُ رَدَحالَ الْمَامِ الْمُعْمِ الْمَامِ السَلْمِ الْمَامِ الْمِلْمُ الْمَامِ الْمَامَ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ

وَالْجَهْلُ رَاعِيهِ وَالْأَقْوَامُ كَالنَّعَمِ
فَحَسبُهُ مَا مَضَى مِنْ غَفْلَةٍ لَبِثَتْ
دهراً وَآنَ لَهُ بَعْتُ مِنَ الْعَدَمِ
الْيَوْمَ يُمنَعُ مِنْ وِردٍ عَلَى ظَماً
مَنْ لَيسَ بِالْيَقِظِ المُستَبْصِرِ الْفَهِمِ
الْيَوْمَ يُحرمُ أَدْنَى الرِّزْقِ طَالِبُهُ
فأعْمِلِ الْفِكْرَ لَا تُحْرَمْ وَتَغْتَنِمِ

وليس الغنى إلا غِنى العلم إنه لنور الفتى يجلو ظلامَ افتقارهِ ولا تحسبنَّ العلمَ في الناسِ منجيا إذا نكبت أخلاقُهم عن منارهِ وما العلمُ إلا النورُ يجلو دجى العمى لكن تزيغُ العينُ عند انكسارهِ

> فما فاسدُ الأخلاقِ بالعلمِ مفلحا وإن كان بحراً زاخرا من بحارهِ ******

ما لي أرى التعليمَ أصبحَ عاجزا عن أن يصحُ من النفوسِ مكسرا؟ عُكِسَتْ نتائجُهُ فأصبحَ هديْهُ غِبا وأضحى صَفْوَه متكدرا يهدي معلمهُ ومن ذا يهتدي بعلمٍ في الناسِ قُبحَ مَخْبَرا ينهى ويأتي ما نهى أن تحتذي ينهى ويأتي ما نهى أن تحتذي

بفعالِه أم بالمقالِ مزوَّرا وإذا المعلمُ لم تكنْ أقوالُهُ طبقَ الفِعالِ فقولُه لن يثمرا *******

كن عالما في الناس أو متعلما أو سامعاً فالعلمُ ثوبُ فخار من كلِّ فن خذ ولا تجهل به فالحُرُّ مطلعٌ على الأسرار وإذا فهمت الفقة عشت مصدرا في العالمينَ معظم المقدار وعليك بالإعراب فافهم سرره فالسرُّ في التقدير والإصغار قيمُ الورى ما يحسنون وزينهمْ ملح الفنون ورقة الأشعار فاعملْ بما علِّمتَ فالعلماءُ إن لم يعلموا شجرٌ بلا أتمار والعلمُ مهما صادفَ التقوى يكنْ كالريح إذا مَرَّتْ على الأزهار يا قارئ القرآن إن لم تتبع ما جاء فيه فأين فضل القاري؟ وسبيل من لم يعلموا أن يُحْسِنوا ظناً بأهلِ العلم دونَ نِفار قد يشفعُ العلمُ الشريفُ لأهلِه ويُحِلُّ مبغضَهُمْ بدارِ بوارِ هل يستوي العلماء والجهال في

فضل أم الظلماء كالأنوار؟

خاتمة إذاعية عن الحقيبة المثالية

إليكم بعض الخواتيم حول إذاعة عن الحقيبة المدرسية، والتي تُنهي الإذاعة بكلمات راقية كالتي بدأنا بها.

الخاتمة الأولى

إلى هنا نكون قد وصلنا معكم إلى نهاية فقراتنا الإذاعية اليوم سائلين المولى -عز وجل- أن يكون يومكم الدراسي ملينًا بالنشاط والتفاؤل، ولنا لقاء إذاعي أخر بإذن الله.

الخاتمة الثانية

لقد انتهينا من إذاعتنا اليوم ولكن لنا لقاء آخر بإذن الله تعالى، ونرجو أن تكون فقر اتنا قد نالت إعجابكم اليوم، وأن نكون عند حُسن ظنكم دائمًا، بإذن الله تعالى والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

الخاتمة الثالثة

في الختام نرجو أن تكونوا قد استمتعتم معنا وشكرًا لحسن استماعكم، ولنا لقاء آخر بإذن الله تعالى، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.